

**GUÍA 5 TALLER DE EDUCACIÓN CÍVICA
7º BÁSICO AGOSTO 2021**

“LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO”

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Objetivo: Analizar el rol de la UNESCO en el cuidado y conservación del patrimonio.

Contenidos: Conservación del patrimonio, UNESCO.

¿QUÉ ES LA UNESCO?



En la Guía 4 estudiamos qué es el patrimonio, su clasificación y, por medio de algunos ejemplos, reflexionamos en torno a la importancia de su cuidado y conservación para heredarlo a las futuras generaciones. Precisamente en el cumplimiento de esa tarea cobra relevancia la UNESCO, sigla con la que se denomina a la **Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura**.

Cabe destacar que la UNESCO nació en respuesta a la Segunda Guerra Mundial, y, a grandes rasgos, tiene como principales objetivos garantizar que todos los niños y adultos tengan acceso a una educación de calidad; defender la libertad de expresión y la paz; apoyar programas y políticas científicas para el desarrollo; y **reforzar los vínculos entre las naciones promoviendo el patrimonio y la igualdad de todas las culturas**.

Respecto a la defensa de la cultura y la protección del patrimonio, la UNESCO ha establecido que ciertos lugares de nuestro planeta tienen un **valor universal excepcional** y que, por ende, pertenecen al patrimonio común de la humanidad. Actualmente, existe un listado del **Patrimonio Mundial**, también conocido como **Patrimonio de la Humanidad**, el cual está conformado por un total de 1.154 sitios, de los cuales 897 son culturales, 218 son naturales y 39 son mixtos.

A continuación, podrás conocer lugares ubicados en distintos países que han sido destacados por la UNESCO como parte del patrimonio cultural y natural más importante de nuestro planeta, incluyendo aquellos que se encuentran en Chile. ¿Sabes cuáles son? ¡Vamos a ver!

ACTIVIDADES

I. Si tienes acceso a internet, haz clic en el siguiente enlace para acceder al listado oficial de Patrimonio Mundial de la UNESCO: <https://whc.unesco.org/es/list/>

Luego, en base a la información allí presentada, completa la tabla escribiendo el nombre de **cinco sitios** que sean considerados actualmente Patrimonio de la Humanidad. Además, deberás identificar si estos sitios son culturales o naturales, el año en el que fueron declarados Patrimonio Mundial por la UNESCO y el país al cual pertenecen.

| ¿Cuál es el nombre del sitio? | ¿Es natural o cultural? | ¿En qué año fue declarado Patrimonio Mundial? | ¿A qué país pertenece? |
|-------------------------------|-------------------------|---|------------------------|
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

II. Lee la noticia y responde las preguntas planteadas. Recuerda buscar en el diccionario el significado de aquellas palabras que no conoces.

Momias Chinchorro chilenas, las más antiguas del mundo, son declaradas Patrimonio Mundial

La UNESCO decidió hoy incluir al asentamiento y la momificación artificial de la cultura Chinchorro en la región de Arica y Parinacota en la Lista del Patrimonio Mundial. El anuncio se dio en el marco de la 44ª reunión del Comité del Patrimonio Mundial, la cual tuvo como sede la ciudad de Fuzhou, China. Pese a ello, se celebra mayoritariamente de manera virtual, debido a la pandemia del COVID-19.

“Es una tremenda alegría, pero también es una enorme responsabilidad, y quiero aprovechar de manifestar mi reconocimiento por las personas, investigadores e instituciones por haber logrado este reconocimiento”, manifestó la ministra de Cultura, Consuelo Valdés.

Los grupos Chinchorro eran originariamente cazadores-recolectores que, hacia el año 7.000 antes de Cristo, se asentaron en la costa tras los cambios climáticos derivados de las últimas glaciaciones. Según las autoridades, la cultura Chinchorro desarrolló la momificación 3.000 años antes que Egipto, con un proceso que pasaba por descuerar el cuerpo, extraer los órganos, secarlo con brasas y rellenarlo con tierra, lana, plumas, plantas o arcilla. Más adelante, el proceso se simplificó, cubriendo el cuerpo con una capa de arena y material orgánico y, posteriormente, solamente con una máscara facial.

Hasta hoy, Chile contaba con seis lugares reconocidos en la Lista del Patrimonio Mundial de la Unesco. El primero en ser incluido fue el Parque Nacional Rapa Nui (1995), y el último, en 2014, el Sistema vial andino Qhapaq Ñan, candidatura conjunta con Argentina, Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú.

También prosperaron las candidaturas de las Iglesias de Chiloé (2000), el barrio histórico de Valparaíso (2003), las oficinas salitreras de Humberstone y Santa Laura (2005) y la ciudad minera de Sewell (2006).

CNN Chile, 27 de julio de 2021. Disponible en: https://www.cnnchile.com/pais/momias-chinchorro-patrimonio-mundial_20210727/

- a) ¿En qué región de Chile se han encontrado las principales huellas o vestigios de la cultura Chinchorro?

b) Según la noticia, ¿por qué la cultura Chinchorro ha sido destacada y reconocida a nivel mundial?

c) ¿Cuáles son los siete sitios reconocidos en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO hasta ahora? Nómbralos.



Al concluir el desarrollo de esta guía, no olvides archivarla en una carpeta, junto al resto del material trabajado.