



GUÍA 3 MÚSICA 6° BÁSICO MAYO 2021

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

OBJETIVOS: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas
Describir la música escuchada y su propósito expresivo

CONTENIDO: Música de tradición escrita: música docta y sus periodos

Música de tradición escrita:

En su mayoría, se trata de música de la tradición europea/occidental, o inspirada en ella, que tiene su propio código de escritura, se basa en la partitura.

Música Docta: La música docta surge en EUROPA como expresión artística y cultural. Sus inicios escritos se remontan a la época MEDIEVAL, pero toma elementos de la música de otras culturas como EGIPTO, MESOPOTAMIA, y sobre todo la ANTIGUA GRECIA y ROMA desde la que fue evolucionando a través de diversos periodos.

Se suele utilizar erróneamente el término “música clásica” para referirse a la música docta. En el trabajo que realizarás a continuación entenderás que son dos términos distintos.

ACTIVIDADES:

Para complementar el trabajo **se sugiere** que las y los estudiantes ingresen al siguiente link, en el que podrán encontrar ejemplos de música docta que corresponden a los diversos periodos en las que ésta se fue desarrollando.

<https://www.curriculumnacional.cl/musica/609/w3-propertyvalue-70221.html>

1. ¿Qué es la música docta?

.....

.....

.....



2. ¿Cuáles son los períodos de la música docta?

.....

.....

.....

3. Describe cada uno de los períodos de la música docta, incluyendo los años en los cuales se desarrolla, características del período y los principales compositores de cada uno.

.....

.....

.....

.....

.....

4. ¿Cuál es la diferencia entre música docta y música clásica?

.....

.....

.....

.....

.....