



GUÍA 2 MÚSICA 5° BÁSICO ABRIL 2021 AUTOEVALUACIÓN

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____

La siguiente información te permitirá corregir el trabajo realizado, debes tener en cuenta que tus respuestas no necesariamente van a ser idénticas a las expuestas, pues hay más respuestas que se consideran correctas dentro de las preguntas hechas.

- Escribe el nombre de 3 fiestas tradicionales de la zona Norte

- Miércoles de Ceniza
- Fiesta de la Tirana
- Fiesta de la Cruz

- Escribe el nombre de 3 danzas/bailes o música, presente en la zona Norte

- Trote
- Cueca nortina
- Cachimbo

- Dibuja y escribe el nombre de 3 instrumentos de la zona Norte



Zampoña



Quena



Charango

1. Zona Centro

El folclore en la zona central está ligado a la vida rural y a las tradiciones españolas. El personaje típico de la zona central, así como de la zona sur, es el huaso. En la zona central, la cueca, la tonada y el canto a lo poeta o a lo divino son los estilos más característicos. Además de la cueca, son muy comunes la sajuriana (originaria de Argentina) y la refalosa (introducida desde el norte), el vals, heredado de Europa y muy popular durante la



primera mitad del siglo XIX (19). Otros, quizás menos conocidos, incluyen el baile del sombrerito, la porteña, la jota, el cuando, el aire, el repicao, la polca, la mazurca, la guaracha campesina y el esquinazo.

Las siguientes 2 preguntas están destacadas de otro color, pues en este caso solo esa es la respuesta que se considera correcta.

- Escribe el nombre las tres principales expresiones del folklore musical de la zona centro:

- La cueca
- La tonada
- El canto a lo poeta

- ¿Cuál es el nombre de nuestro baile nacional?

La cueca

- Escribe el nombre de 3 bailes o danzas tradicionales de la zona centro:

- La jota
- La porteña
- El cuando

- Dibuja y escribe el nombre de 3 instrumentos de la zona centro:



Guitarrón chileno



Guitarra



Pandero

2. Zona Sur

El folclore en la zona sur de Chile, ha sido fuertemente influenciado por la geografía compleja y el clima duro. El folclore del sur de Chile tiene sus particularidades, especialmente en el archipiélago de Chiloé, donde se han mantenido con pocos cambios



muchas tradiciones españolas y otras que se mezclaron con las huilliches, dando lugar a formas de expresión nuevas, denominada música chilota.

Entre las danzas más importantes están la trastrasera, la pericono y el chocolate, como también el llamado vals chilote.

- Nombra 3 danzas tradicionales de la zona Sur

- La trastrasera
- La pericono
- El chocolate

- Dibuja y escribe el nombre de 3 instrumentos de la zona Sur



Acordeón



Bombo chilote



Rabel