



## GUÍA 3 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6° BÁSICO MAYO 2021

NOMBRE: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**OBJETIVOS:** (OA 6) Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión. (OA 15) Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema.

**CONTENIDOS:** Infografía (Comprensión Lectora- Producción Escrita).

### ACTIVIDADES

➤ **Leer con atención el contenido del cuadro.**

#### ¿Qué es una infografía?

Es un texto discontinuo, un diseño gráfico en el que se combinan textos y elementos visuales con el fin de transmitir información precisa sobre variadas temáticas (científicas, deportivas, culturales, literarias, etc.). Esto aproxima al lector a los elementos, ideas o acontecimientos más importantes de un determinado tema, como: dónde ocurrió, cómo se llevó a cabo, cuáles son sus características, en qué consiste el proceso, cuáles son las cifras, etc.

La infografía es pertinente para aclarar textos de temática complicada, cronología de acontecimientos, línea biográfica, casos policiales, hechos históricos, descubrimientos, accidentes, etc. Sin embargo, se puede aplicar a cualquier tipo de texto siempre que el propósito sea hacer más sencilla la información.

#### Algunas estrategias para la lectura y comprensión

- a) Recuerda leer siempre el título y la fuente de la infografía. Estos elementos te ayudarán a comprender cuál es la idea central de esta y quién es el emisor. Conocer quién emite la información, te ayudará a predecir cuál puede ser el tema. Ejemplos.:
  - El Mercurio: informaciones de actualidad.
  - Organización Mundial de la Salud: información médica.
  - Mineduc: información sobre educación.
- b) Realiza primero una lectura global de la infografía para extraer el tema central y, luego, lee detenidamente cada parte, relacionando la información detallada con la información global.
- c) Lee con atención cada una de las informaciones verbales que aparecen en la infografía. Recuerda que estas van relacionadas con las imágenes, que se utilizan para ilustrar o ejemplificar la idea que se expone.
- d) Las imágenes también contienen información, por lo tanto, no olvides mirarlas con atención y relacionarlas con lo que lees.
- e) Cuando contestes las preguntas de comprensión, si hay alguna información que no recuerdes con precisión, identifica adonde aparece la información y relea el texto.

➤ Observar y leer la siguiente infografía.

# CARABELAS DE COLÓN

A finales del siglo XV, los Reyes de España (Fernando de Aragón e Isabel de Castilla) apoyaron al navegante Cristóbal Colón en su proyecto de llegar a los países de Asia oriental por el occidente de la península Ibérica. Su travesía se inició junto a 90 hombres que embarcaron a bordo de tres carabelas (la Pinta, la Niña y la Santa María) y finalmente terminó con el descubrimiento de un nuevo territorio (América), que propició la proyección española hacia el Atlántico. De esta manera, Colón se convirtió en el primer almirante, virrey y gobernador de las nuevas tierras que volvió a visitar en otros tres viajes antes de su muerte (que ocurrió el 20 de mayo de 1506, hace casi 500 años).

## LAS EMBARCACIONES

Colón dispuso de tres carabelas con tripulaciones pequeñas para su viaje hacia América. Los ciudadanos de Palos de la Frontera entregaron la Pinta y la Niña como castigo por saquear barcos portugueses en tiempos de paz.

### LA RUTA DEL DESCUBRIMIENTO

El primer viaje de Colón salió del puerto de Palos el 3 de agosto de 1492 y los tripulantes de las carabelas eran expertos navegantes de la zona que conocían el Atlántico de viajar a Canarias y a Guinea. Llegaron a la isla de Guanahani (Bahamas) el 12 de octubre y descubrieron también Cuba y La Española. A su regreso, fue recibido triunfalmente en Barcelona.

### LA PINTA

Cristóbal Quintero era el propietario de esta nave y Martín Alonso Pinzón, ayudado por su hermano Francisco, estaba al mando. Desde la Pinta (que pesaba unas 60 toneladas y contaba con 24 hombres a bordo) se divisó tierra el 12 de octubre de 1492.

### LA NIÑA

Vicente Yáñez Pinzón capitaneaba a 26 hombres, entre los que se encontraba el propietario de la embarcación, Juan Niño. La Niña, de unas 50 toneladas y sólo 20 metros de eslora, le sirvió a Colón para su viaje de regreso a Palos de la Frontera, a donde llegó el 15 de marzo de 1493.

### LA SANTA MARÍA

Colón alquiló la María Galante a Juan de la Cosa, un armador cántabro, y la dirigió con otro nombre, el de Santa María. Esta carabela permitía la presencia de 40 tripulantes (entre ellos una docena de marineros vascos) y era la más grande y pesada de las tres. Encalló frente a la isla de La Española y con sus restos construyeron el fuerte de Navidad.

Infografía: Juan Emilio Serrano  
Textos: Manuel Inusta / EL MUNDO



➤ **Contestar las preguntas, utilizando las estrategias de comprensión.**

1. ¿En qué consistía el proyecto de Cristóbal Colón?

---

---

---

2. ¿Cuál es el título de la infografía? Describirlo.

---

---

---

3. Señalar el tema central de la infografía, luego mencionar los detalles incluidos.

---

---

---

---

4. Explicar por qué son importantes las imágenes presentadas en esta infografía.

---

---

---

---

5. ¿Es fácil para ti entender una infografía? Fundamentar tu respuesta.

---

---

---

➤ **Crear una infografía, utilizando elementos visuales y descripciones.** Trabajar en una hoja de block. Colocar un título destacado y una imagen central. Luego, detallar el tema principal.

Elaborar tu infografía, utilizando uno de los siguientes temas: La amistad - Cómo los videojuegos alteran a los niños - El uso de la tecnología para los aprendizajes - No al bullying - No al maltrato animal.

¡MANOS A LA OBRA!



**Recuerda archivar esta guía en tu carpeta.**