

**GUÍA 2 MÚSICA**  
**4º BÁSICO ABRIL 2021**

NOMBRE: \_\_\_\_\_ CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**OBJETIVO:** Cantar al unísono canciones simples, con acompañamiento de percusión.

**CONTENIDOS:** Cantar y percutir.

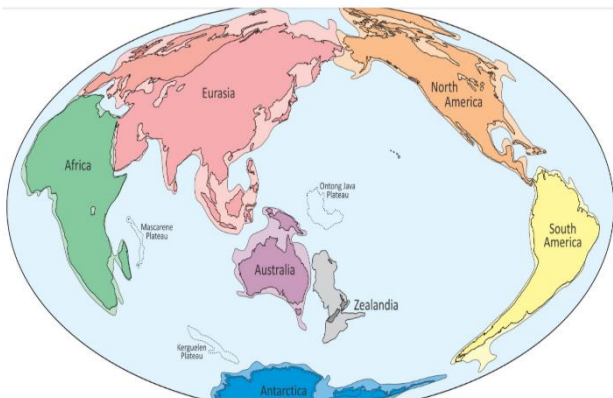
**ACTIVIDADES:**



**¿CONOCES EL ORIGEN DE LA CANCIÓN “EPO ITAI TAI IE”**

Esta canción es de origen maorí. Los maoríes son un pueblo indígena de Nueva Zelanda que se constituyeron entre los siglos IX y XIV por las sucesivas migraciones de la Polinesia oriental

(Hawái)



**1.- Para reforzar el aprendizaje en torno a la canción, los invito a escuchar**



<https://www.youtube.com/watch?v=pFKRwWsfjno>

2.- Ahora de invito a cantar conociendo la letra de la canción.

**"EPO ITAI TAI IE**

3.- Ahora te invito a seguir el siguiente patrón musical, percutiendo con tus manos:

Epo= golpear suavemente las piernas

Itai tai= aplaudir

E = cruzar los brazos y golpear suavemente los hombros.

Tuki tuki = golpear suavemente la cabeza con las manos.

EN EL SIGUIENTE LINK, PODRAS ENCONTRAR LA CANCION COMPLETA CON EL PATRON MUSICAL QUE TRABAJAMOS EN CLASE DE MÚSICA

<https://www.youtube.com/watch?v=YmH2HVOvPpg>

REALIZA LA DINAMICA CANTANDO, PERCUTIENDO Y LOS MOVIMIENTOS CON LAS MANOS, LUEGO ENVIA LA EVIDENCIA A TRAVES DE UN VIDEO CORTITO CON LA PRIMERA PARTE DE LA CANCION DE ACUERDO CON LA LETRA QUE ESTA ARRIBA.

**PAUTA EVALUACION, CANCION Y PERCUSIÓN EPO E TAI TAI IE**

INDICADORES	MB	B	S	Debe Mejorar
Canta con entusiasmo la canción presentada				
Su volumen de voz permite que se entienda la letra de la canción				
Maneja la letra de la canción				
Presenta buena postura para entonar la canción.				
Ajusta debidamente la percusión al ritmo sin perder el tiempo musical.				